



## Persoonlijk Actieplan [PAP]

8 september 2020 – 5 februari 2021

Wat je in de stage leert mag je – binnen de grenzen van de mogelijkheden – ook zelf bepalen. In de eerste drie weken ga je ontdekken wat je wilt leren. Je moet erachter komen wat je nog niet kan/weet ...

Dit worden je persoonlijke leerdoelen. In totaal schrijf je er drie op. Het vierde leerdoel wordt door je praktijkopleider geformuleerd. Op de achterzijde van dit document staan suggesties bij elk leerdoel. Vrijdag 2 oktober mail je de volledig ingevulde PAP - ondertekend - naar je stagebegeleider.

- K1, ontwerpt de media-uiting Formuleer het leerdoel Kunnen vertalen wat de opdrachtgever/ klant wilt .....
- .....
- Niveau onder begeleiding praktijkopleider / begeleiding op afstand / volledig zelfstandig\*
- Aanpak [hoe, wanneer klaar?]. Door te kijken hoe hij dat zelf in de praktijk doet en door . . .
- Soms zelf te proberen. Na het onderzoeken van het opstarten en onderhouden van een bedrijf. .  
2 weken de tijd max.
- K2, ontwerpt de media-uiting Formuleer het leerdoel Netwerken .....
- .....
- Niveau onder begeleiding praktijkopleider / begeleiding op afstand / volledig zelfstandig\*
- Aanpak [hoe, wanneer klaar?]. kijken hoe hij het in de praktijk doet en zelf onderzoek doen . .
- en dat toepassen in de praktijk..2 weken voor het onderzoeken van het opstarten en onderhouden  
van eigen bedrijf.
- Leerdoel bij persoonlijke ontwikkeling Formuleer het leerdoel Het starten van een eigen bedrijf en het onderhouden ervan. .....
- .....
- Niveau onder begeleiding praktijkopleider / begeleiding op afstand / volledig zelfstandig\*
- Aanpak [hoe, wanneer klaar?]. Voornamelijk door vragen wat nodig is. Mee kijken wat hij . . .
- buiten zijn opdrachten doet en kijken hoe ik dat kan toepassen. Zou nooit volledig klaar kunnen zijn.  
maar zou in de eerste week al een basis klaar zijn.
- Leerdoel van de praktijkopleider Formuleer het leerdoel Geschiedenis en afkomst van meeste kunst en beeld vlakken. . . . .
- Inspiratie bron van veel branches en stilen. . . . .
- Niveau onder begeleiding praktijkopleider / begeleiding op afstand / volledig zelfstandig\*
- Aanpak [hoe, wanneer klaar?]. Door klassieke films te kijken. juiste muziek te luisteren en de  
orginele beelden te kijken wat een inspiratie bron is voor heel veel werk. Gedurende hele stage.  
Klaar als stage klaar is

\* Doorhalen wat niet van toepassing is.

Stagiair Rhezza Ukon

Handtekening stagiair 

Praktijkopleider Stefan Meutstege

Handtekening praktijkopleider 

Datum 18 November

Stagebedrijf Stefan Meutstege Sound Design



Hoewel je je persoonlijke leerdoelen zelf mag bepalen stellen wij ook enkele voorwaarden.

Het leerdoel moet natuurlijk wel mogelijk zijn binnen jouw bedrijf. bespreek je dit met je praktijkopleider. Voor de rest willen we minstens één leerdoel zien uit kerntaak 1 [vormgeven], één uit kerntaak 2 [realiseren] en één op het gebied van je eigen, persoonlijke ontwikkeling. Hieronder staan wat onderwerpen waar je aan zou kunnen denken.

Voorbeelden zijn: vormgeefkeuzes kunnen beargumenteren, kunnen presenteren, typografisch gevoel, concepten doorvertalen naar ontwerpen, teksthiërarchie, etcetera.

Voorbeelden zijn: foutloos aanleveren aan de drukker, online producten realiseren, beeldmanipulaties in Photoshop maken, begrijpen wanneer je welke software gebruikt etcetera.

Voorbeelden zijn: omgaan met tijdsdruk, prioriteiten stellen, debriefen, vragen durven stellen, communiceren over de stand van zaken, beseffen dat de style guide van een klant leidend is, contact met opdrachtgevers onderhouden etcetera.

De praktijkopleider stelt een leerdoel voor de stagiair op vanuit het oogpunt van de onderneming.

Voorbeelden zijn: het werktempo, nauwkeurigheid, bevologenheid voor het vak, op tijd komen, communiceren, commercieel denken/werken etcetera.